

ATENCIÓN: VICERRECTORÍA ACADÉMICA

EVENTO: ENCUENTRO NACIONAL SOBRE POLÍTICAS INSTITUCIONALES
PARA LA LECTURA Y ESCRITURA EN LA EDUCACIÓN
SUPERIOR

FECHA DE INSCRIPCIÓN: ABRIL 16 DE 2007

REALIZACIÓN DEL EVENTO: ABRIL 26 Y 27 DE 2007

PROPUESTA PEDAGÓGICA

DENOMINACIÓN DE LA PROPUESTA: COMO Y QUE HACER PARA
MEJORAR LAS COMPETENCIAS DE LECTURA Y ESCRITURA EN LA
EDUCACIÓN SUPERIOR.

PROPONENTE: M.A DOMINGO RIVAS CUESTA
En representación de la Universidad Tec. Del Chocó

PROPÓSITO DE LA PROPUESTA

La norma de competencia que orienta la presente propuesta se fundamenta en cómo mejorar el campo disciplinario de la lecto-escritura, mediante la promoción o circulación de textos o libros de textos con fines académicos y pedagógicos en las universidades.

PRINCIPIOS Y CRITERIOS FUNDAMENTALES DE LA PROPUESTA

Como no recordar que en las dos últimas décadas, los profesores universitarios a menudo, hemos visto deambular un gran número de jóvenes, adolescentes y post-adolescentes en nuestras instituciones, desorientados, con múltiples problemas en el aprendizaje y en la construcción de sus propios conocimientos, principalmente en los niveles iniciales de casi todas las carreras o campos de formación profesional. Esta difícil situación académica, está creciendo de manera extraordinaria y desde ya nos anuncia un mal síntoma – algo está ocurriendo - algo no anda bien en los procesos de lectura y escritura.

Teniendo en cuenta esta situación muchos instructores avezados vienen haciendo una serie de interrogantes entorno a dicho flagelo esto, dado que el conocimiento de la

lengua materna y el buen desarrollo de las competencias lecto-escriturales son bases para toda formación profesional del orden que fuere.

La universidad colombiana como agente de cambio y transformación del quehacer profesional y ruta del destino de los jóvenes, debe dirigir su mirada hacia los métodos de enseñanza de la lectura y escritura que se utilizan tanto en la básica como en la media y por ende hacia el interior de las mismas instituciones de carácter de educación superior; pues al parecer siempre son los mismos de ayer, y a ello adiciónese además otras causas que también de alguna manera afectan el proceso de enseñanza aprendizaje tales como: la ineludible presencia del televisor equipo este que ofrece una gran desconcentración afectiva para la lectura y escritura de textos y libros de textos; el desplazamiento del libro y de la lectura debido a los entretenimientos más como de lo audiovisual; los escasos ejercicios de lectura y escritura que ofrecen los tutores u orientadores de las clases; el mal uso de las competencias básicas del área del lenguaje; la no unificación de estándares académicos en las diferentes áreas de saberes específicos, el mal desarrollo de las competencias comunicativas y la no presencia familiar en dicho proceso.

CARACTERÍSTICAS DIDACTICAS DE LA PROPUESTA

Las universidades colombianas en desarrollo de las funciones concerniente a su cargo y en aras de cumplir su cometido, deben presentar una gama de actividades de iniciación en investigación diagnóstica sobre lo que está ocurriendo con respecto al proceso lecto-escritural. Además se pueden proponer diversas actividades tanto a docentes facilitadores como a los cursantes para activar sus experiencias y conocimientos previos sobre lectura y escritura en la educación superior. Estas actividades de entrada deben ser de carácter motivador y están relacionadas con hechos o fenómenos prácticos que respondan a las necesidades e intereses institucionales.

La universidad de hoy, nuestra universidad moderna, debe trabajar pedagógicamente entorno a la creación de buenos hábitos y promoción de lectura y escritura, orientando sobre cómo y qué leer para escribir, cómo y para qué leer, promover la comprensión y la producción textual en todas las carreras y áreas del saber específico; estimular en los estudiantes la libre expresión de ideas y sentimientos que sean productos de sus lecturas; orientar tipos de lectura y escritura como goce y/o felicidad que tienen hombres y mujeres, encausar la aproximación a los materiales de lectura de una manera alegre, divertida y lúdica sin que esto se considere o se entienda como desorden; presentar propuesta de talleres lecto-escritura dirigidas a coordinadores de seminario talleres, bibliotecarios y docentes.

Recordemos pues lo que siempre nos han enseñando los buenos escritores cuando dicen que la lectura y escritura son aprendizajes fundamentales y por ende herramientas privilegiadas para desplegar, organizar y materializar el pensamiento y la creatividad.

Pues obsérvese en un contexto, como el mundo moderno en que nos movemos y el ambiente educativo que nos rodea, plétórico de desencanto, agravios, abulia por doquier, nuestra propuesta parte de la idea que leer constituye una búsqueda constante de sentido es decir líneas significativas y con la consabida convicción de que el hábito de lectura es un patrimonio que comparten individuos de diferentes sexos, edades y profesionales y que desde luego éstos deben ser promotores de esta conducta y todas aquellas personas o instituciones que de manera consciente y organizada desarrollen acciones encaminadas a estrechar los vínculos entre la población y la lectura.

Finalmente, de lo anteriormente expuesto se infiere y espera en el seno de las universidades colombianas y e el mejor desarrollo de la educación superior, tanto docentes, facilitadotes y cursantes conozcan de antemano: para qué sirve la lectura y escritura; cuales son sus grandes beneficios, y, que leer y escribir son prácticas indispensables para alcanzar la resignación personal y social; que aprender a leer y escribir se dan al mismo tiempo y que además el aprendizaje de la lectura y escritura como actividad social se da a partir de la experiencia de lecturas con otros, primero con los padres, luego con los maestros, bibliotecarios y con todas aquellos que asuman el rol de orientadores o mediadores de lectura.